



Taller 4

Pedagogías juveniles para la paz

Guía temática y metodológica para el acompañamiento a grupos juveniles en la construcción de una paz a lo bien



paz

A LO BIEN



Apoya





Paz a lo Bien

Guía temática y metodológica para el acompañamiento a grupos juveniles en la construcción de una paz a lo bien

Colección

Material de apoyo para el Movimiento de Jóvenes Animadores con una Fe Transformadora - JAFET-Colombia

ISBN obra completa

978-628-95288-0-0

Volumen

Pedagogías juveniles para la paz
ISBN: 978-628-95288-4-8

Formato

Digital

Fundación Instituto para la Construcción de la Paz - FICONPAZ

Monseñor Héctor Fabio Henao Gaviria
Director

Autora y adaptación temática

Edna Xiomara Hernández Chapetón

Comité editorial: Fundación Instituto para la Construcción de la Paz - FICONPAZ

Anderson Jhonneyck Loaiza Moreno
Braiam Alexander Ávila Peralta
Carlos Henao Gaviria
Doris Elena Chavarría Amaya
Enny Sarai Ordóñez Rodríguez
Jorge Andrés Castrillón Carvajal
Mayra Alexandra Vaca Gómez
Nubia Stella Lara Yepes
Yurany López Valencia

Corrección de estilo

Jorge Andrés Castrillón Carvajal

Coordinación de la publicación

Carlos Henao Gaviria

Diseño y diagramación

Carlos Henao Gaviria

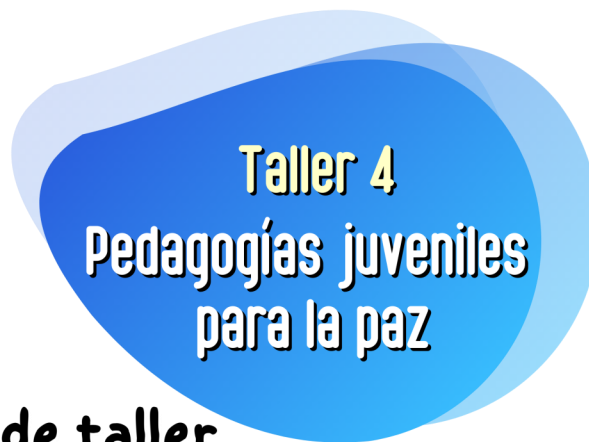
Fundación Instituto para la Construcción de la Paz - FICONPAZ

Carrera 6 N° 6 A - 93
Teléfono: +57 601 7560 104
Bogotá D.C. Colombia
<http://www.ficonpaz.com/>
ficocen@outlook.es

Todos los derechos reservados ©
Agosto de 2022

Material didáctico. Prohibida su venta o reproducción parcial o total por cualquier medio sin autorización de sus autores

Esta publicación se realiza gracias al apoyo de
[Kindermissionswerk](http://www.kindermissionswerk.org/), 'Die Sternsinger'



Esta guía de taller
contiene:

Introducción	5	
Cómo usar esta guía de taller	7	
Taller 4 Pedagogías juveniles para la paz	10	
Momento 1 ¿Por qué pedagogía y por qué para la paz?	11	
Momento 2 Principios de la pedagogía para la paz	13	
Momento 3 Experiencias reales pedagogías para la paz	15	
Momento 4 Cierre musical	16	
Oración final	18	
Material de apoyo	19	



BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS A VIVIR UNA PAZ A LO BIEN

Por Monseñor Héctor Fabio Henao
Director de FICONPAZ

Recientemente, en el XI Forum Internacional de Jóvenes, el Papa Francisco les invitó a ser el fuego ardiente y transformador que necesita el mundo. Es por ello que quiero iniciar citando estas palabras:

“También nosotros, un día, encontramos al Señor en el camino de nuestra vida. Como los discípulos de Emaús, fuimos llamados para llevar la luz de Cristo en la noche del mundo. Ustedes, queridos jóvenes, están llamados a ser la luz en la oscuridad de la noche de tantos compañeros que aún no conocen la alegría de la vida nueva en Jesús.” (Papa Francisco. 2022)

Esta alegría de vivir en la luz de Cristo, requiere primero sentir el fuego del amor en el corazón, para así expandirlo con las personas y demás seres vivos con quienes habitamos el planeta; siendo luz incandescente que cotidianamente siembra las semillas para gestar nuevas generaciones más justas y en paz. En esto, los jóvenes de Iglesia tienen un gran poder, pues desde sus experiencias organizativas a lo largo de la historia, han demostrado al mundo que se puede construir la paz, generando procesos de encuentro, diálogo y reconciliación, con la alegría y el compromiso que los caracteriza.

Es importante reconocer que, en la construcción de la paz, los jóvenes tienen mayor capacidad de razonamiento y de apertura; así mismo, tienen el poder de ver el horizonte con unos ojos distintos, pues traen una nueva forma de percibir la sociedad y la realidad. Cuando los jóvenes se manifiestan de forma masiva para pedir la paz, queriendo una sociedad distinta,

hacen un aporte muy fuerte desde su capacidad de movilización, pues logran llegar a un núcleo muy profundo y cercano donde se construye el tejido social: la familia, la escuela, los ambientes de deporte, arte y cultura. Estos escenarios se configuran como potenciales para vivir **una paz que es construcción**, en la que se abre la posibilidad de hacer comunidad y ampliar los espacios en los que los jóvenes con acciones, programas y planes demuestran su esencia de actuar desde una fe transformadora y viva.

“Piensen esto: en el mundo cada vez más son las divisiones y las divisiones traen guerras, traen enemistad. Y ustedes tienen que ser el mensaje de la unidad.” (Papa Francisco. 2022)

El Movimiento de Jóvenes Animadores con una Fe Transformadora - JAFET es unidad, porque promueve que los jóvenes puedan sentirse libres, acogidos y respetados, pues es un escenario donde pueden ser ellos mismos, viviendo, construyendo y forjando juntos, siendo artesanos de la reconciliación, de la paz y del perdón. Los jóvenes demuestran que esto es posible con experiencias muy concretas, donde no se habla simplemente, sino que reflejan el propósito que nos ha sugerido el Papa Francisco de una Iglesia en salida, que es capaz de ir al encuentro del otro, involucrando a las comunidades en la puesta en marcha de iniciativas locales para la transformación.

La meta de los jóvenes por construir una cultura de paz, significa esencialmente dar un lugar a la dignidad de cada persona, donde los derechos humanos tengan parte central, y la participación de las comunidades sea realmente efectiva; promoviendo desde sus grupos de iglesia procesos que sean estables y autosostenibles, para que niños, niñas, jóvenes, hombres y mujeres, encuentren oportunidades y sus derechos sean reconocidos. Esta es la invitación central para los jóvenes: seguir aportando para que la paz tenga raíces, una paz que sea realmente duradera y pueda llegar a futuras generaciones que la sigan nutriendo y haciendo cada vez más fuerte.

En esta labor, la pedagogía cobra un papel muy importante, pues es la que permite deconstruir prácticas y creencias arraigadas frente a la violencia. Es aquí que este material cobra un valor muy significativo, pues permite que los jóvenes encuentren herramientas para ser formadores, siendo esa luz expansiva que lleva la Palabra de Dios a un nivel muy profundo, pues parte de la realidad de las comunidades que habitan, pero también hace visible la fuerza transformadora que puede tener la fe.

Esta pedagogía para la paz tiene una fuerza particular, pues invita a que cada joven salga a las calles y desde distintos escenarios como la parroquia, la esquina del barrio, las canchas, los parques, el colegio, fortalezca sus habilidades de mediación y diálogo social, siendo este el camino que propone el Papa en la encíclica Fratelli Tutti: *“En el nombre de Dios «asumimos» la cultura del diálogo como camino; la colaboración común como conducta; el conocimiento recíproco como método y criterio” (Papa Francisco.2020)*

Los jóvenes tienen el maravilloso poder de promover el desarrollo de todas las esferas de la vida social. Mediante *el diálogo como camino, pueden llegar a la mediación y la reconciliación, construyendo una perspectiva diferente a la que se ha tenido por las dinámicas de los conflictos armados, en la cual se manifiesta un nuevo modelo de sociedad, con relaciones basadas en el reconocimiento de la dignidad humana.*

Todo esto me llena el corazón de un enorme sentimiento de gratitud; a los jóvenes que están comprometidos con la construcción de un mejor país, les debemos mucho, pues no solo están sembrando las bases para un futuro más justo y en paz, sino que los grupos juveniles se han configurado como un espacio de solidaridad, de protección y seguridad, que aleja a más jóvenes de la posibilidad de entrar en un círculo de violencia, destrucción y muerte, mostrándoles panoramas con mejores oportunidades para la vida, lo que está cambiando la historia familiar y social de muchas comunidades.

Es así que FICONPAZ publica este material para las personas que hacen parte de esta Iglesia joven, dinámica y vital, con el fin de que sea interiorizado y replicado en las comunidades por parte de los grupos juveniles, a partir de nuevas herramientas pedagógicas que les permitirá enfrentar los desafíos actuales y del futuro, desde la perspectiva de construcción de paz. Invito a vivenciar las metodologías participativas que acá se presentan, y que demuestran que desde la lúdica, el arte y el deporte, los jóvenes seguirán enseñando a la sociedad que podemos aprender a vivir como una sola humanidad.

Bienvenidos y bienvenidas a vivir una Paz a lo Bien.

Mons. Héctor Fabio Henao G.
Director de [FICONPAZ](#)



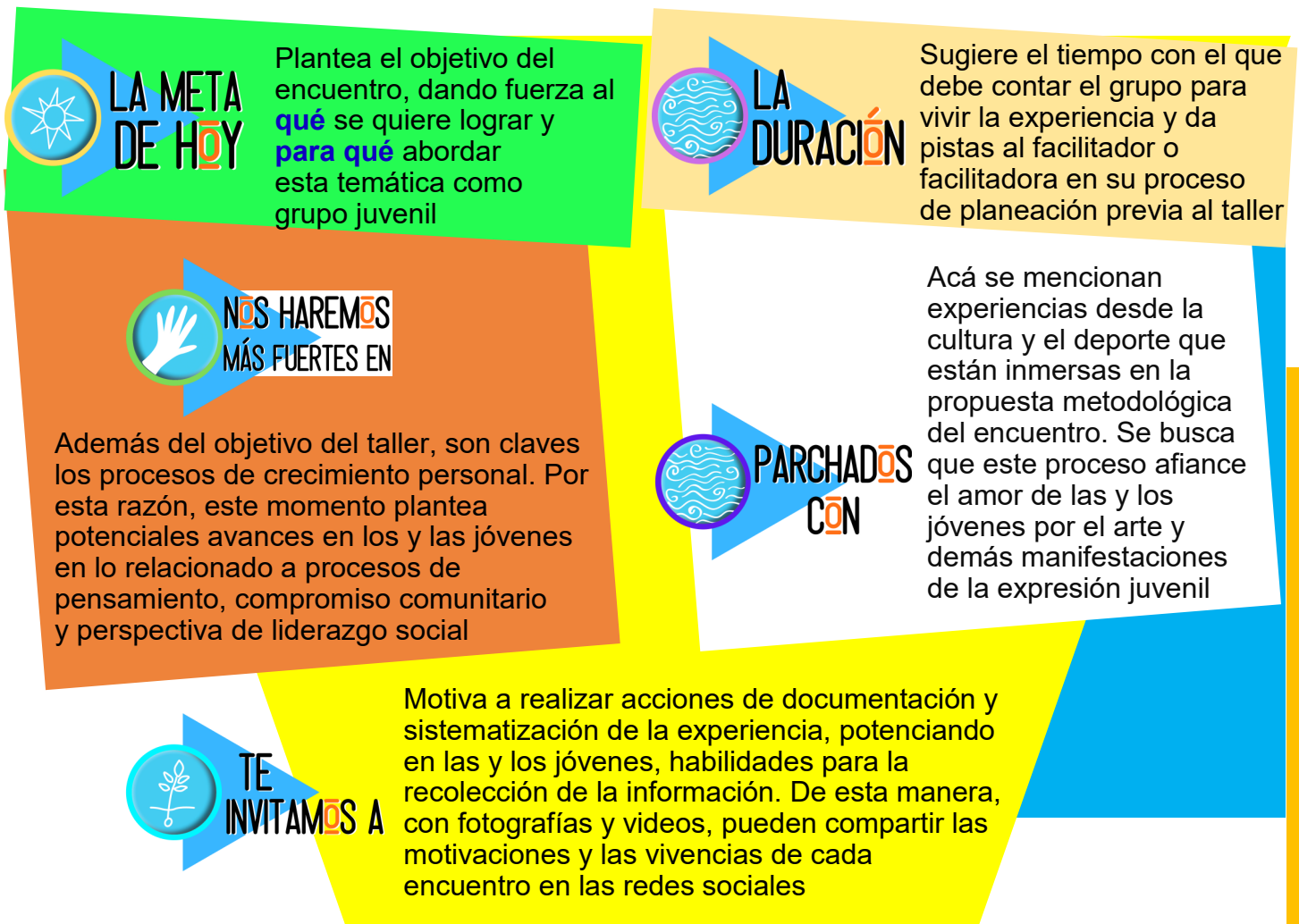
Taller 4
Pedagogías juveniles
para la paz

CÓMO USAR ESTA GUÍA
DE TALLER

En esta guía, encontrarás una metodología enmarcada en la pedagogía de la experiencia, la cual da un lugar muy especial al camino recorrido por los grupos juveniles desde un nivel personal hasta llegar a lo colectivo. Es así, que la estructura propuesta busca conectar con el saber de quien la lee, dando un lugar a su experiencia como líder juvenil y como parte de un grupo que camina hacia un bien común, compartiendo tiempos y espacios que dotan de riqueza y de sentido, su accionar por la paz.

Si bien cada taller cuenta con la misma estructura, las actividades se presentan desde una dinámica secuencial, de manera que es clave realizarlas en el orden propuesto, con el fin de afianzar los conceptos y vivenciar las experiencias de una manera más clara y armónica.

La estructura general de cada taller está planteada así:





Taller 1
Jóvenes Animadores con
una Fe Transformadora

CÓMO USAR ESTA GUÍA
DE TALLER



ORACIÓN
FINAL

Busca afianzar el compromiso de los y las jóvenes como transformadores de la sociedad con una insignia muy clara: **ser instrumentos del amor y de la paz de Dios**, poniendo en sus manos los caminos que, como grupo, se irán forjando para hacer realidad los sueños que se tejen en cada taller.



MATERIAL
DE APYO

Finalmente, se presentan documentos de apoyo que permitirán contar con mayores elementos de tipo técnico frente a la temática de cada uno de los encuentros. Se presentan estos referentes a manera de motivación, brindando los autores y las fuentes de acceso, de manera que el lector pueda seguir navegando en el tema, si así lo desea.

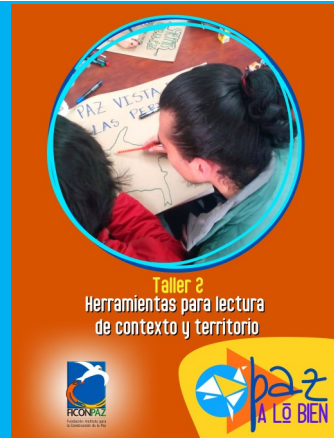
Luego, se da inicio a la temática del taller como tal. A partir de cuatro momentos, los y las jóvenes, de manera progresiva, irán complejizando el abordaje del tema así: el primer momento inicia a partir de sus presaberes, pasando a un segundo y tercer momento que abordan la temática con mayor profundidad, conectándola con las realidades y necesidades del territorio que habita el grupo. Para finalizar, está el cuarto momento, que busca centrar las reflexiones principales del taller desde lo colectivo, tejiendo una experiencia de unión, a partir de un acto simbólico de cierre.

Bienvenidas y bienvenidos a esta experiencia

Podrás consultar las guías de los siete talleres en:



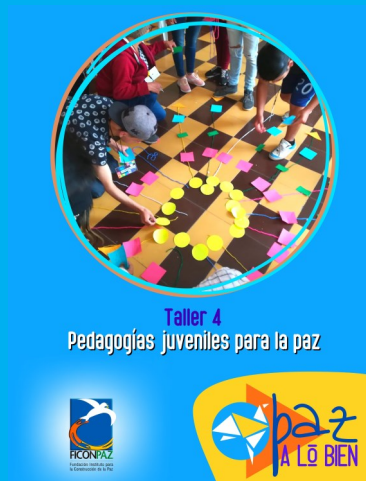
Taller 1:
Jóvenes Animadores con una Fe Transformadora
Fortalecer las capacidades de los grupos juveniles para que se conviertan en un referente de prevención de violencia juvenil y de construcción de paz y reconciliación en las comunidades



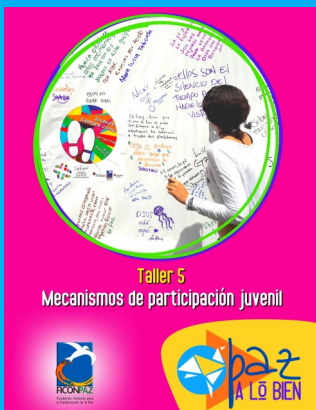
Taller 2:
Herramientas para lectura de contexto y territorio
Conocer herramientas para la lectura de la realidad de los territorios que habitamos los y las jóvenes, con el fin de identificar con mayor profundidad los aspectos que podemos ayudar a transformar



Taller 3:
Mediación y diálogo social
Fortalecer habilidades para liderar iniciativas de mediación y diálogo social



Taller 4:
Pedagogías juveniles para la paz
Brindar reflexiones pedagógicas para ser formadores de otros jóvenes, en temas relacionados con prevención de violencia y construcción de la paz



Taller 5:
Mecanismos de participación juvenil
Reconocer mecanismos sociales para la interlocución y la participación de los jóvenes en espacios decisorios de política pública



Taller 6:
Pistas para el diseño de iniciativas juveniles de construcción de paz
Fortalecer las capacidades de los y las jóvenes para liderar iniciativas de construcción de paz y de prevención del reclutamiento armado



Taller 7: Herramientas para la sistematización de experiencias juveniles de paz
Conocer y aplicar herramientas para sistematizar experiencias de construcción de paz, mediante alternativas diversas basadas en la participación activa



“La paz no puede mantenerse por la fuerza, solamente puede alcanzarse por medio del entendimiento”
Albert Einstein

Taller 4 Pedagogías juveniles para la paz



LA META DE HOY

Brindar reflexiones pedagógicas para ser formadores de otros jóvenes, en temas relacionados con prevención de violencia y construcción de la paz



PARCHADOS CON

Arte audiovisual “A lo bien”



LA DURACIÓN

2.5 horas



TE INVITAMOS A

Comunicar y hacer visible las ideas, los logros y las acciones de liderazgo en favor de la construcción de la paz y la reconciliación

Antes de iniciar la jornada, motiva para que un hombre y una mujer asuman el papel de reporteros del día y publiquen en las redes sociales del grupo (TikTok, Instagram, stories, etc) una publicación - reseña de lo que se vivió en este taller, lo que se sintió, lo que quedó, así como también reflexiones o ideas a resaltar.



NOS HAREMOS MÁS FUERTES EN

Pedagogía comunitaria para la paz



MOMENTO 1

Actividad	¿Por qué pedagogía y por qué para la paz? El reloj de los recuerdos
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Hojas• Colores y lapiceros• Diarios de campo

Primero, te invitamos a que leas detenidamente el documento de apoyo de este taller, con el fin de que puedas facilitar este encuentro de la mejor manera y con las claridades conceptuales correspondientes.

Cuéntale a los y las jóvenes que hoy hablaremos de una de las ciencias más antiguas en la historia de la humanidad, aquella a la que debemos procesos de evolución y desarrollo de nuestra especie, desde el conocimiento científico, la cultura, el lenguaje, la supervivencia, hasta la construcción como seres de comunidad ... Esta ciencia es la PEDAGOGÍA.

Actividad:

- Entrega a cada joven un lapicero y una hoja de papel, en la cual les pedirás que dibujen un reloj con manecillas, marcando allí solo cuatro horas: las 12, las 3, las 6 y las 9.
- Luego diles que caminen por el espacio de manera desordenada sin tropezar entre sí, con su reloj y lapicero en mano. Cuando grites la palabra ¡Alto! deben quedarse quietos y ubicar a la persona que tienen en frente, anotando el nombre de ella en el reloj, en las 12; posteriormente se repite la misma indicación: caminar, parar con tu llamado y anotar el nombre de otra persona en la hora correspondiente a las 3 horas, luego a las 6 y luego a las 9, de manera que al final del ejercicio tendrán en su reloj cuatro personas diferentes agendadas.
- Cuando todos y todas tengan sus cuatro citas, invítalos a que caminen nuevamente y que estén alerta, porque cuando menciones alguna de las cuatro horas (12,3,6 y 9) deben correr y ubicar a su pareja lo más rápido posible. En este momento, por ejemplo, puedes improvisar contando alguna historia de tu vida, o narrarles el capítulo de alguna serie de moda o lo que se te ocurra para hacer más divertida la experiencia, por ejemplo: "El otro día me desperté a la madrugada, ¡en mi mente pensé que eran las 4 de la mañana, pero no; eran las 6! (Acá deben buscar a la persona que tienen anotada en su reloj)
- Cuando cada joven se encuentre con sus parejas, diles que sigan las siguientes instrucciones:

12:00 AM: Con esta persona, van a conversar alrededor de las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por pedagogía? ¿Alguna vez has enseñado algo a otras personas? ¿Qué enseñaste? ¿Cómo fue esa experiencia?

3:00 PM: Van a hacer memoria y recordarán un profesor o profesora que haya sido muy significativo de manera positiva, que les haya brindado conocimientos y alegrías. ¿Cómo era él o ella? ¿Cómo eran sus clases? ¿Qué aprendieron de él o ella como persona? ¿Cómo era la comunicación de este profesor con sus estudiantes? ¿Tenía en cuenta la voz y los intereses de sus estudiantes en el desarrollo de sus clases?

6:00 P.M: Ahora harán memoria para recordar un profesor o profesora que haya sido significativo, pero de manera negativa, mediante las mismas preguntas: ¿Cómo era él o ella? ¿Cómo eran sus clases? ¿Qué aprendieron de él o ella como persona? ¿Cómo era la comunicación de este profesor con sus estudiantes? ¿Tenía en cuenta la voz y los intereses de sus estudiantes en el desarrollo de sus clases?



MOMENTO 1

Actividad ¿Por qué pedagogía y por qué para la paz?
El reloj de los recuerdos

9:00 PM: Con la última cita, van a conversar motivados por las siguientes afirmaciones para las cuales deberán tener una posición crítica, pues decidirán si están de acuerdo o no y por qué razones:

- “La escuela es la única responsable de brindar experiencias pedagógicas a los niños, niñas y jóvenes”.
- “Fuera de la escuela no hay pedagogía, pues no hay maestros que puedan enseñar nuevos conocimientos”.
- Hay un refrán que dice: “Loro viejo no aprende a hablar”, lo que quiere decir que ya después de cierta edad no se puede aprender nada.
- “La paz solo tiene que ver con evitar el conflicto, si no hay conflictos no hay nada que enseñar para la paz”.
- “Los jóvenes no tienen nada que enseñar, pues no han vivido lo suficiente y no cuentan con la experiencia para hacerlo”.

Finalmente, van a conversar sobre el ejercicio, retomando una a una las reflexiones que fueron suscitadas en cada cita, compartiendo en plenaria las respuestas y generando un conversatorio que permita recoger las claridades conceptuales sobre lo que es la pedagogía y también resaltar la importancia de que como jóvenes, seamos formadores para la paz.

Todas y todos tenemos algo para enseñar y mucho para aprender



MOMENTO 2

Actividad	Principios de la pedagogía para la paz Nuestros principios para una pedagogía para la paz
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Fragmentos de frases de María Montessori en presentación de PowerPoint o en carteles previamente elaborados• Video Beam• Tablero o papelógrafo• Marcadores

No existe un listado universal que nos de pistas acerca de cuáles son los principios de la pedagogía para la paz. Existen numerosos procesos comunitarios que, mediante talleres, encuentros, debates, actos culturales, etc, han logrado que se genere conciencia acerca de la importancia de construir tejido social entre todos y todas, combatiendo con ideas y con arte la violencia y restableciendo la confianza en los territorios.

Como grupo, hoy queremos invitarlos a que entre todos y todas hagan un listado de principios pedagógicos, los cuales serán visibles en el salón y serán nuestra inspiración al momento de facilitar espacios de formación con más jóvenes.

Para esto, te presentamos unos fragmentos de la maestra [María Montessori](#) (1), quien, como pedagoga, brindó numerosas reflexiones sobre la importancia de educar para la paz:

Si se convirtiera en una disciplina especial, la paz sería el más noble de todos los temas, dado que la vida misma, de la humanidad depende de él. Quizás también dependa de él la posibilidad de que nuestra civilización evolucione o desaparezca.
Discurso 1932 / Ginebra, Suiza

La educación constructiva para la paz no se debe limitar a la enseñanza en las escuelas. Es una tarea que requiere esfuerzos de toda la humanidad. Su objetivo debe ser reformar a la humanidad para permitir el desarrollo interior de la personalidad humana y para crear una visión más consciente de la misión del género humano y las condiciones actuales de la vida social.
Discurso 1936 / Bruselas, Bélgica

Nuestra principal preocupación debe ser educar a la humanidad, a los seres humanos de todas las naciones a fin de guiarla hacia la búsqueda de metas comunes. Debemos volver atrás y centrar toda nuestra atención en el niño (jóvenes). Los esfuerzos de la ciencia se deben centrar en el niño (joven) porque él es el origen de los enigmas de la humanidad y también la clave para resolverlos.
Discurso 1936 / Bruselas, Bélgica

La paz es un principio práctico de la civilización humana y de la organización social que se basa en la naturaleza misma del hombre. La paz no lo esclaviza, sino que lo exalta. No lo humilla, sino que le hace tomar conciencia de su propio poder sobre el universo. Y como se basa en la naturaleza del hombre, es un principio constante, universal, que se aplica a todos los seres humanos. Este principio debe ser nuestra guía para construir una ciencia de la paz y educar a los hombres para la paz.

Discurso 1937 / Copenhague, Dinamarca

(1) La italiana María Montessori fue una pedagoga, médica, psicóloga y psiquiatra italiana creadora del modelo educativo conocido como Método Montessori. <http://asociacionmontessori.net/biografia/>



MOMENTO 2

Actividad Principios de la pedagogía para la paz
“Nuestros principios para una pedagogía para la paz”

Actividad:

- Inicialmente, es importante conversar acerca de lo que entendemos por un principio pedagógico, entendido como una regla que va a orientarnos como jóvenes para hacer pedagogía para la paz y que será la impronta que tendremos como colectivo ¡lo que significa un momento histórico importante como grupo juvenil!
- Ahora presenta los fragmentos de los discursos de la pedagoga María Montessori, leyendo uno a uno y conversando acerca de lo que allí dice. La idea es que de cada fragmento salga uno o dos principios que tendremos como grupo. Por ejemplo, inspirados en el discurso de Copenhague, un principio puede ser: “Educamos para la paz, desde el libre pensamiento y el poder interior de cada persona”.
- Adicional a estos fragmentos, diles que también pueden inspirarse en las experiencias compartidas en la actividad del reloj, puesto que ya sabemos qué cosas retomamos de esos maestros excelentes que tuvimos en nuestra vida, y qué cosas no queremos repetir de aquellos que no lograron motivarnos para tener aprendizajes significativos.
- Es importante que haya una persona que vaya anotando los principios en un tablero o papelógrafo.
- Al final leerán los principios acordados colectivamente, los cuales tendrán en cuenta cada vez que vayan a planear y desarrollar una experiencia pedagógica.



MOMENTO 3

Actividad	Experiencias reales de pedagogías para la paz Video foros
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Links de las experiencias seleccionadas• Video Beam• Sonido• Internet - Wifi• En caso de que no cuentes con lo anterior, los videos pueden verse en los celulares de los jóvenes

- Divide el grupo en cuatro subgrupos
- Cada grupo va a ver uno de los siguientes videos, lo cuales son experiencias reales de distintos actores que han movilizad o experiencias de prevención de violencias y construcción de paz en sus territorios:
 1. **VIVA LA MEMORIA VIVA:** Iniciativa del colectivo de jóvenes JAFET en la ciudad de Medellín <https://www.youtube.com/watch?v=rNcLPawO7jc&t=405s>
 2. **PAZ A LO BIEN 2016 FICONPAZ:** Experiencia juvenil del Movimiento JAFET <https://www.youtube.com/watch?v=SNJ1MCnvrAU&t=56s>
 3. **SOMOS MÁS QUE ESO - JAFET MEDELLÍN:** Encuentro de organizaciones juveniles de Santo Domingo Savio - Medellín: <https://www.youtube.com/watch?v=8sxWuAgtolY>
 4. **TERCER FORO PAZ A LO BIEN - JAFET:** Los jóvenes creemos en la reconciliación: <https://www.youtube.com/watch?v=NhF3sGa3Cmk>
 5. **SOMOS PAZ /** <https://www.youtube.com/watch?v=MuyI4oQpwYk&t=146s>

Según el contexto, podrás seleccionar otras experiencias

- Una vez que cada grupo tenga su link asignado, es importante establecer un tiempo estimado para ver los videos puesto que no tienen la misma duración, de manera que puedes darles 20 minutos para ver el video y luego otros 20 minutos para conversar alrededor de las siguientes preguntas:
 - ¿Consideran que la experiencia que vieron, es un ejemplo de pedagogía para la paz? ¿sí? ¿no? ¿por qué?
 - De los principios pedagógicos construidos como grupo ¿cuáles son evidenciados en esta experiencia que vimos? Menciónenlos.
 - ¿Qué fue lo que más les gustó de la experiencia?
 - ¿Qué podemos replicar en nuestras comunidades?
 - ¿Cuáles son las problemáticas que expone esta experiencia y cuáles son los cambios que permitió?
- Finalmente, se pueden reunir en plenaria y compartir alrededor de las experiencias vistas por cada grupo y lo que pudieron reflexionar, por supuesto desde la mirada como jóvenes pedagogos para la paz.

¡No olvides que estos links pueden ser compartidos en grupos de WhatsApp o en redes sociales, para que todos y todas puedan disfrutarlos!



MOMENTO 4

Actividad	Cierre musical Diseño de una propuesta grupal de pedagogía para la paz
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de papelógrafo• Marcadores

Inicia conformando parejas, quienes deben cumplir la tarea propuesta tomados de la mano, con la condición de que no se pueden soltar en el desarrollo de la instrucción dada por el facilitador en voz alta. Deben ponerse de acuerdo con el fin de que no se choquen entre ellos, ni con otras parejas. Algunas de las tareas que se pueden proponer, pueden ser:

- Tocar algo que sea de color verde.
- Tocar algo redondo.
- Tocar a un compañero o compañera que tenga zapatos negros.
- Tocar al más chistoso o chistosa del grupo.
- Tocar a la persona más alta del grupo.

Después, pide a los participantes formar grupos con diferentes números de integrantes (dos, tres, cuatro, cinco, etc.) y cada vez que estén conformados los grupos, diles que tienen el reto de montar una coreografía y cantar la “canción – himno del grupo” compuesta en el taller N°3. Así sucesivamente hasta que al final todo el grupo esté unido y de acuerdo con una sola coreografía.

Una vez hayan realizado la coreografía final, invítalos a sentarse y a compartir en plenaria:

- ¿Qué sucedió con el equipo en la medida en que aumentaba el número de integrantes?
- ¿Todos debían ponerse de acuerdo?
- ¿Hubo una compañera o un compañero que orientaba la coreografía?
- ¿Qué momentos fueron fáciles y difíciles para el equipo para el cumplimiento del logro final?

Antes de finalizar la sesión de hoy, invítalos para que como grupo juvenil propongan cómo organizarse, así como lo acaban de hacer al montar una coreografía colectiva, para liderar una primera acción de pedagogía para la paz en su comunidad, en la que puedan ayudar a fortalecer mecanismos protectores contra la violencia, en especial con niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Para ello, en plenaria, motiva una lluvia de ideas con las que puedan enriquecer una primera propuesta de pedagogía para la paz en su comunidad con las siguientes características:

1. Proponer una primera actividad de pedagogía para la paz en la que las y los participantes puedan conocer (ser) y hacer en torno al fortalecimiento de capacidades para la vida y la paz.
2. Una actividad que sea realizable, en un espacio y con los recursos que el grupo pueda conseguir fácilmente. Será importante también tener en cuenta la posibilidad de acordar alianzas con personas u organizaciones locales (identificadas en la cartografía del segundo taller, por ejemplo) con las que puedan interactuar para realizar esta primera actividad, esto permite un trabajo en red y la visibilización del grupo juvenil como un actor social que se enriquece de otras experiencias significativas y afines a nuestras propuestas de construcción de paz.



MOMENTO 4

Actividad	Cierre musical Diseño de una propuesta grupal de pedagogía para la paz
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de papelógrafo• Marcadores

3. Ser: Pueden, por ejemplo, centrar esta primera experiencia en compartir, de forma muy creativa y dinámica conceptos, vivencias, videos y lecturas de un tema que consideren importante y necesario abordar para el fortalecimiento personal de capacidades para la vida y la paz.
4. Hacer: Diseñar una actividad que complemente el tema central y que, desde el deporte, el arte, la música o las comunicaciones, cada participante pueda vivir el cómo fortalecer, de forma muy divertida, sus capacidades para la vida y la paz.
5. Pide que el grupo, de forma democrática, escoja a una persona que sirva de moderadora para esta lluvia de ideas.
6. Será importante que haya un par de voluntarios que tomen nota de las propuestas y del acuerdo final en las hojas de papelógrafo.
7. Al final de la actividad debe quedar un acuerdo con estos puntos: definir sitio de realización, duración, tema, participantes, materiales, acordar responsabilidades, entre otros acuerdos.



Te invitamos a que oremos juntos, con la letra de la canción Alma misionera, contemplando nuestro servicio como pedagogos para la paz y la reconciliación. El siguiente es un cover de los jóvenes Yuli y Josh: <https://www.youtube.com/watch?v=ocuzgjnqfY>

Alma misionera

Señor, toma mi vida nueva
antes de que la espera
desgaste años en mi
estoy dispuesta a lo que quieras
no importa lo que sea
tú llámame a servir
Coro

Llévame donde los hombres
necesiten tus palabras
necesiten mis ganas de vivir
donde falte la esperanza
donde falte la alegría
simplemente por no saber de ti
Te doy mi corazón sincero
para gritar sin miedo
Tu grandeza, Señor
Tendré mis manos sin cansancio
tu historia entre los labios
y fuerza en la oración
Coro

Y así en marcha iré cantando
por calles predicando
lo bello que es tu amor
Señor tengo alma misionera
condúceme a la tierra
que tenga sed de ti
Coro



MATERIAL DE APÓYO

Qué significa «Pedagogía para la Paz». Apuntes para la reflexión en Colombia

Hablar de una Pedagogía para la Paz es enfrentarnos a una problemática central en el momento histórico del conflicto por el que atraviesa Colombia y otros países. Se trata de sentar unas bases que nos permitan encontrar alternativas a las condiciones presentes, de tal manera que podamos entre los colombianos y latinoamericanos construir formas de convivencia que conduzcan a una sociedad justa y humana. Una pedagogía que no se pregunte por educar para la paz está descontextualizada de los asuntos más significativos y relevantes del mundo actual.

Una pedagogía para la paz se inscribe en el contexto colombiano y latinoamericano para lo cual requiere organizarse en perspectiva de: formación de hombre, formación social y construcción de sociedad, desarrollo de educación alternativa, construcción de conocimientos, desarrollo humano, y principios pedagógicos y metodológicos que lo sustenten.

En perspectiva de formación de hombre, una pedagogía para la paz se orienta a formar personas capaces de comportarse cada vez más como seres humanos, se dirige a que cada uno sea sí mismo, se orienta a que se esté en condiciones de reconocer a las otras personas como distintas; forma seres humanos como pertenecientes a un grupo, a un colectivo, capaces de relacionarse e interactuar con los demás.

Somos personas gracias a que los demás son personas diferentes, somos seres humanos que nos pertenecemos a la especie. La pedagogía para la paz forma al hombre como ser político, interesado por el bien común, preocupado y participante en los asuntos públicos del Estado, preocupado por las cuestiones sociales, que pertenecen a todos.

En perspectiva de formación social y construcción de sociedad, una pedagogía para la paz enseña que las relaciones entre los seres humanos en las diferentes épocas de la historia y del desarrollo de la vida han estado medidas por las contradicciones y por el conflicto; y en esa situación es posible que el ser humano cree condiciones que le permitan ir superando diferencias sociales que hacen menos humano el vivir, siendo real que no se resuelven las contradicciones y conflictos totalmente, lo cual da pie a nuevas resoluciones.

Una pedagogía de paz trabaja por la superación paulatina de las dominaciones que se dan de unos hombres y mujeres a otros y otras; busca superar poco a poco la manipulación de unos seres humanos en relación con otros, aspectos que forman parte de la guerra y la violencia entre los colombianos y los habitantes de otros países. Esta pedagogía pretende consolidar una democracia social participativa, en la que tengan cabida todos los habitantes, así piensen, crean y tengan orientaciones distintas.

Esta propuesta pedagógica pretende que la participación en los bienes sociales, y en la economía abarque cada vez a más amplios sectores que han sido sumidos en una mayor pobreza como consecuencia de las actuales políticas neoliberales de apertura de mercados, que han profundizado de manera inhumanamente perversa y con daños irreparables la inequidad entre los seres humanos a nivel mundial.

En perspectiva de construcción de educación y cultura alternativas, las propuestas pedagógicas para la construcción de paz se pueden presentar desde una educación abierta al cambio, a la transformación social, económica y política que se requiere. Educación que contribuya a la formación de «ser más persona» por encima de una formación orientada a que las personas pongan su sentido de ser en tener más objetos, en acumular más. Se propone una educación para mejorar las condiciones de vida de la mayoría de la población, que tenga como criterio de excelencia, el mejor vivir de todos, sin exclusiones.

Esta propuesta educativa debe contribuir a superar paulatinamente la dominación de sexos aceptada socialmente, las odiosas pretensiones del machismo y del hembrismo, las diferencias sociales que alimenta la educación, el racismo tan hondo en la cultura. Propone acabar con los duros autoritarismos socialmente aceptados y los deseos de ideologías totalizantes que impiden a los seres humanos pensar y decidir por sí mismos.

En construcción de conocimientos, la educación propuesta establece un diálogo de saberes, en el cual se controlan las hegemonías dominantes, y se permite que afloren los pensamientos alternativos que han sido excluidos por años. El diálogo contribuye a enriquecer los planteamientos, los puntos de vista de los diferentes grupos humanos a la luz de los avances que la ciencia ha ido consolidando. En perspectiva de desarrollo humano, esta educación contribuye a que se dé en las personas un desarrollo integral e integrado en las distintas esferas: en lo cognoscitivo e intelectual, afectivo, erótico y emocional, desarrollo físico, ético y de valores, socialización, trabajo y producción, juego y lúdica, en lo político, estética y gusto por lo bello.

La pedagogía de la paz propone que las condiciones y los espacios sean educativos. El campo y la ciudad son educadores, los movimientos cívicos de pobladores educan; se propugna por una formación de ética ciudadana que genere nuevas relaciones, para la solución no violenta y negociación de los conflictos. Formación cívica para la construcción de democracia y formación ciudadana para la participación política y social.



Tomado de: Educación para la paz: una pedagogía para consolidar la democracia social y participativa.

Autores: Héctor Fabio Ospina y Sara Victoria Alvarado

Fuente digital: <https://diariodepaz.com/2019/10/14/que-es-pedagogia-para-la-paz/>



[En Facebook](#)

[En Instagram](#)

[En Twitter](#)

[En TikTok](#)

Oración

de las y los jóvenes animadores
con una fe transformadora
del Movimiento JAFET

Señor, somos jóvenes, somos esperanza del mundo y por eso te ofrecemos nuestros talentos y capacidades en favor del bien, de la paz, de la reconciliación y del cuidado de la vida toda.

A ti, que inspiras y llenas de música y color nuestras acciones como grupo juvenil, ofrecemos nuestras alegrías, ilusiones, dudas y dolores, los primeros fracasos y también nuestros logros y sueños; por eso abrimos nuestros corazones para recibir tu luz, tu gracia y tu amor para ver claro nuestro camino, nuestro futuro, nuestras posibilidades y sabernos capaces de lograr todas nuestras metas, junto a ti.

Te damos gracias porque sabemos que somos escuchados con amor por ti y porque podemos expresar lo que sentimos sin miedo a ser juzgados. Ilumina nuestros corazones para que podamos ser fuente de un amor sin fronteras.

Padre Celestial, creador del sol, de la luna, de las estrellas y de la naturaleza, llénanos del fuego de tu Espíritu Santo que es el propio amor, para llevar tu mensaje de paz y bien por toda Colombia y así lograr un país en el que cada joven pueda ser su mejor versión.

Señor, tú que eres amigo y joven como nosotros, enséñanos a amar y a ayudar a los que lo necesitan, danos la armonía, el respeto y la humildad para ser siempre un reflejo de ti.

Gracias por la juventud, por permitirnos formarnos y aprender de ti, por estar siempre en medio de nosotros y por darnos la posibilidad de compartir con más jóvenes y contribuir, desde el Movimiento JAFET, a la construcción de la paz y a la reconciliación en nuestra amada Colombia.

Señor, mantén a los jóvenes siempre junto a ti.

Amén

